

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome	Valoti Alessandro
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	Gazzaniga (Bg), 06 Novembre 1984

Esperienza lavorativa

- Date (da – a)

dal 2006 ad oggi

Cornista e idoneità presso Enti lirici - Fondazioni Lirico-Sinfoniche ("Orchestra Giovanile "L. Cherubini" di Piacenza - Orchestra "Mozart" di Bologna - Orchestra sinfonica "G. Donizetti" di Bergamo - Orchestra "Filarmonia Veneta", l'Orchestra "Verdi" di Milano - Orchestra del "Teatro alla Scala" di Milano - Orchestra del Festival Pianistico di Bergamo e Brescia - Camerata Ducale "Viotti" di Vercelli".

Fondatore nel 2006 del **Quintetto di Fiati "Orobie"** che si imposto come un importante realtà artistica a rassegne internazionali quali "I Pomeriggi Musicali di Salò", "Tignale in Musica" ed esibizioni in importanti centri musicali come Losanna, Zurigo, Nizza, Lugano, Milano e Brescia. In ambito internazionale i riconoscimenti sono stati suggellati dal 3° Premio al VII° Concorso Internazionale "Città di Chieri" (Edizione 2007) e dal 1° Premio al XX° European Music Competition di Moncalieri (Edizione 2008), 2° Premio al IX° Concorso Internazionale "Città di Chieri" (primo non assegnato, Edizione 2010); ha partecipato, su invito, al Concorso Internazionale di Musica da Camera di Lione (Edizione 2008), competizione ritenuta unanimemente tra le più prestigiose al mondo. Nell'estate del 2011 il Quintetto si è fatto promotore nel panorama italiano dei quintetti a fiato realizzando la Masterclass del Quintetto Bibiena, creando così un'occasione d'incontro unica in Italia per questo tipo di formazione. Nel 2016 il Quintetto di Fiati "Orobie" ha creato, con la collaborazione del famoso critico musicale Bernardino Zappa ed il patrocinio gratuito della Fondazione Donizetti, il progetto "Donizetti e la Follia" che ha riscosso un grande successo di critica e di pubblico ed è stato inciso per la casa discografica "Movimento Classical con pubblicazione sulla rivista "Amadeus".

- Nome dell'azienda e città

Cornista dell'**Ensemble "Chaminade"** ha inciso in prima edizione mondiale il progetto "The Other Half of music" pubblicato da Dynamic Music.

Ha registrato cd e dvd con materiale sinfonico e operistico per Rai, Sky, France Musique, Radiotelevisione Vaticana, Wicky e Dynamic Music. Inoltre con l'etichetta tedesca ECM ha preso parte al progetto del jazzista Gianluigi Trovesi.

- Tipo di società/ settore di attività

Arti e Spettacolo

- Posizione lavorativa

Musicista

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Cornista
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	dal 2006 ad oggi
<ul style="list-style-type: none"> • Nome dell'azienda e città 	Miur
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di società/ settore di attività 	Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado (Provincia di Bergamo)
<ul style="list-style-type: none"> • Posizione lavorativa 	Docente
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Docente di Musica (a tempo determinato)
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	dal 2009 al 2014
<ul style="list-style-type: none"> • Nome dell'azienda e città 	Rassegna Musicale "Estate..In"
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di società/ settore di attività 	Arti e Spettacolo
<ul style="list-style-type: none"> • Posizione lavorativa 	Direttore Artistico
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Dirigere e coordinare progetto musicale estivo
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	dal 2015 ad oggi
<ul style="list-style-type: none"> • Nome dell'azienda e città 	Rassegna Musicale - Culturale - Turistica "Suoni in Estate"
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di società/ settore di attività 	Arti e Spettacolo
<ul style="list-style-type: none"> • Posizione lavorativa 	Direttore Artistico e Ideatore
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Dirigere e coordinare progetto musicale estivo tra Italia e Svizzera

ESPERIENZA FORMATIVA:

Diploma di Geometra presso Istituto Superiore di Studi "Andrea Fantoni" di Clusone (2003) - (Votazione 71/100)

Diploma in Corno sotto la guida del M° Massimo Capelli (24 Febbraio 2006) - Istituto Musicale Pareggiato "G. Donizetti" di Bergamo - (votazione 110/110)

Master in Corno sotto la guida del M° Radovan Vlatkovic (2010) - Zürcher Hochschule der Künste

Corso di Europrogettazione presso Centro di Formazione in Europrogettazione di Venezia (2011)

Diploma Accademico di II° Livello sotto la guida del M° Luigino Bertuetti (28 Ottobre 2016) - Conservatorio Statale "L. Marenzio" di Brescia, sez. staccata di Darfo Boario Terme (Votazione 110/110 e lode)

Madrelingua	Italiano
Altre lingue	Inglese
• Capacità di lettura	Buona
• Capacità di scrittura	Buona
• Capacità di espressione orale	Buona
	Francese
• Capacità di lettura	Buona
• Capacità di scrittura	Buona
• Capacità di espressione orale	Buona
	Tedesco
• Capacità di lettura	Scolastico
• Capacità di scrittura	Scolastico
• Capacità di espressione orale	Scolastico
Patente o patenti	Patente A e B

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03