

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALESSANDRINI, Valeria**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail **v.alessandrini@libero.it**
Nazionalità Italiana
Data di nascita 26/08/1975

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) Insegnante presso scuola secondaria di secondo grado.

Responsabile Lega Temi scuola e università

Iscritta Lega dal 2018, eletta nello stesso anno consigliere comunale e nominata assessore con deleghe: SCUOLA E SERVIZI EDUCATIVI, UNIVERSITA, RICERCA E FORMAZIONE, DIRITTO ALLO STUDIO, GEMELLAGGI, COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

• Tipo di impiego Insegnante a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe
Tutor Pon

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) 2017 Corso base "Piano digitale - PNSD", presso IC B. Brin

2017 Strategie per l'insegnamento della lingua italiana come L2, presso IC B. Brin

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - 2017 Certificazione informatiche e digitali Eipas (European Informatic Passport)
 - 2017 Certificazione lingua inglese livello QCER C1
 - 2017 Certificazione informatiche e digitali "Corso base sull'uso didattico della LIM" (ASNOR)
 - 2017 Corso di Formazione "Riconoscere e gestire i comportamenti oppositivi-provocatori: strategie e strumenti" (D. D. Mazzini)
 - 2016 Corso di Formazione online "ICF nella scuola" (D.D. Mazzini)
 - 2015-2016 Corso annuale di Perfezionamento e di Aggiornamento Professionale *Metodologie didattiche per i Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA)* presso Università degli Studi Giustino Fortunato
 - 2015-2016 Corso Bisogni Educativi Speciali (BES) CFI Scuola.
 - 2014-2015 Conseguimento Master con tirocinio presso l'Istituto Maristas Centro Cultural Vallisoletano, Valladolid.
 - 2014-2015 Conseguimento certificazione livello B1 in lingua spagnola presso Istituto Cervantes
 - 2013-2015 Master biennale presso Università degli Studi Giustino Fortunato in Metodologie ed innovazione didattica
 - 2007 Laureata presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali a Viterbo, con indirizzo Storico-Artistico, Area Contemporanea (laurea magistrale) 104/110.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Approfondite conoscenze storiche e artistiche che partendo dal medioevo arrivano sino ai giorni d'oggi; ampie conoscenze sulla gestione e valorizzazione dei musei: museologia e museografia; basi solide di chimica e teoria del restauro del patrimonio artistico ed architettonico; ottime competenze sulla corretta conservazione del patrimonio storico – artistico; avanzate competenze sia di carattere storico che metodologico nei diversi settori e nelle diverse aree nei quali si articolano le arti figurative dal Medioevo all'età contemporanea; buone conoscenze teoriche e applicate dei problemi della gestione e della conservazione del patrimonio storico-artistico; approfondite le problematiche specifiche relative alla storia o alla conservazione di un settore artistico determinato; utilizzo pienamente dei principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza. Competenze professionali: possibilità di esercitare funzioni di elevata responsabilità in istituzioni specifiche, quali musei, sovrintendenze, etc, nonché di consulenza specialistica per settori dell'industria culturale, della comunicazione e dello spettacolo.
- Qualifica conseguita
 - 1994 Diploma Istituto Magistrale con votazione 50/60
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - 1991 Diploma di lingua inglese presso l'istituto linguistico "Martin School of Languages"

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- *Capacità di lettura*
- *Capacità di scrittura*
- Capacità di espressione orale

- *Capacità di lettura*
- *Capacità di scrittura*
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Pagina 3 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]*

Ottime capacità e competenze didattico-metodologiche in campo educativo-formativo.

ITALIANA

INGLESE C1

livello eccellente
livello eccellente
livello eccellente

Spagnolo b1

livello buono
livello buono
livello buono

Francese

livello buono
livello buono
livello buono

Ottime capacità di ascolto, comprensione delle problematiche e soluzione delle esigenze riferite all'utenza. Forte senso di responsabilità e di attaccamento al lavoro. Ottime capacità di comunicazione e di mediazione nel team acquisite grazie all'esperienza lavorativa. Buona capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie all'esperienza di studio effettuata all'estero (Valladolid).

Ottime capacità di coordinamento e gestione di risorse umane, di team building, di motivazione del personale, finalizzate alla sempre maggiore qualità del servizio scolastico. Ottime capacità di organizzazione autonoma con individuazione di priorità ed assunzione di responsabilità, di problem solving, di gestione dello stress e di lavorare in situazione di emergenza. Buone capacità e competenze acquisite in attività di quartiere, di volontariato, scolastiche

Utilizzo di PC in ambiente Windows e buona conoscenza pacchetto Microsoft Office, uso dei più diffusi browsers e s/w di posta elettronica

Approfondite conoscenze storiche e artistiche dal medioevo ai giorni d'oggi; ampie conoscenze sulla gestione dei musei: museologia e museografia; basi solide di chimica e teoria del restauro del patrimonio artistico ed architettonico; buone conoscenze e competenze nei vari settori dei beni culturali (patrimonio archeologico; archivistico e librario; teatrale, musicale e cinematografico; storico-artistico; demotnoantropologico; del paesaggio e dell'ambiente) della legislazione e dell'amministrazione dei beni culturali. Competenze professionali: capacità di relazionarsi con enti locali ed istituzioni specifiche, quali, ad esempio, sovrintendenze, musei, biblioteche, archivi, cineteche, parchi naturali e orti botanici, etc, nonché presso aziende ed organizzazioni professionali operanti nel settore della tutela e della fruizione dei beni culturali e del recupero ambientale.

In 11-06-1997 ho partecipato come membro interno alla commissione per l'esame di

Per ulteriori informazioni:
www.sito.it

Competenze non precedentemente indicate.

qualificazione del corso di "Restauro" (corso n. tr959800013) gestito dall'Istituto Europeo Arti Operative di Temi.

Nel 1998 ho avuto un incarico per collaborazione studentesca presso la biblioteca della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali di Viterbo, svolgendo attività di assistenza in sala lettura, servizio distribuzione e prestito, riordino magazzino librario, inventariazione ed etichettatura.

Nel corso del 1999 sono stata prescelta dall'ex ministro dei beni culturali architettonici, Pio Baldi (allora docente presso la facoltà di conservazione dei beni culturali di viterbo del corso di teorie e tecniche del restauro architettonico, da me frequentato) come partecipante attiva ad una parte del restauro del palazzo di Pio II di Pienza.

Nel corso dello stesso anno dal ministro Baldi ho avuto l'incarico della diagnosi dell'assetto architettonico attuale del Palazzo Nobili Vitelleschi di labro, in provincia di Rieti.

PATENTE O PATENTI

Patente B