



# Ministero della Giustizia

## Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 5912/2020/R

Al nome di:

Cognome **BENEDETTI**  
Nome **MARTINA**  
Data di nascita **19/10/1985**  
Luogo di Nascita **PIETRASANTA (LU) - ITALIA**  
Sesso **F**

sulla richiesta di:  
per uso:

**INTERESSATO**  
**RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

**NULLA**

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI LUCCA

LUCCA, 04/08/2020 10:09

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO



*[Handwritten signature]*

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286): Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.



**\*\* AVVERTENZA \*\***

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Luogo di Nascita</b>	<b>Data di nascita</b>	<b>Sesso</b>	<b>Paternità</b>	<b>Codice Fiscale</b>
BENEDETTI	MARTINA	PIETRASANTA	19/10/1985	F		BNDMTN85R59G628D

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



# MARTINA BENEDETTI

*Nata a Pietrasanta il 19 /10/1985*

*Residente a Viareggio via Barellai 4*

*Codice Fiscale BNDMTN85R59G628D*

*Nazionalità: italiana*

*Telefono 347 2622861*

*Email benedettimartina@tiscali.it*

- Diploma presso Liceo Artistico Passaglia- Lucca (2004)
- Corso di Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Pisa (*in corso*)

## Formazione professionale

- Corso di Formazione professionale La Casa dell'Attore presso Fondazione Sipario Toscana/ La Città del Teatro - Cascina

## Excursus (sintesi)

Figlia d'arte del pittore e illustratore Roberto Benedetti, negli anni ha lavorato in qualità di attrice, fra gli altri, col Teatro Belli di Roma, Teatro San Babila di Milano, festival 11 Lune di Peccioli, festival della Versiliana, emittente 50 Canale, Levante Cinematografica, Fondazione

12

Mario Tobino, Fondazione Teatro di Pisa, Fondazione Sipario Toscana, Comune di Pisa, Comune di Cascina, Comune di Peccioli, Fondazione Peccioli Per, Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, Fondazione Teatro Goldoni, Il Carro dei Comici di Molfetta, Prefettura di Lucca Provincia di Lucca, FA.MA Fantasma di Voghera, Fondazione Carnevale di Viareggio etc.

Con l'attività teatrale ha replicato in tutta Italia, transitando fra l'altro in teatri come Teatro della Versiliana, Anfiteatro Fonte Mazzola di Peccioli, Teatro Le Palmè di Napoli, Teatro Romano Antico di Volterra, Teatro Pezzani di Parma, Città del Teatro di Cascina, Goldoni di Livorno, Verdi di Pisa, Teatro del Giglio di Lucca, Ghione di Roma, San Babila di Milano etc.

Ha partecipato ai festival della Versiliana, 11 Lune di Peccioli, Festival del Teatro Romano Antico di Volterra, Orizzonti Festival di Chiusi etc.

In qualità di assistente dal 2009 fino al 2014 ha collaborato con il direttore artistico dell'emittente televisiva 50Canale di Pisa Andrea Buscemi per la realizzazione e conduzione dei talk show L'Impallato, Luci della Città, Metropolis, per un totale di circa 350 puntate.

Ha collaborato con l'assessore alla Cultura del Comune di Pisa nel 2019 per la rassegna PISAESTATE, coi festival "Notti di mezza estate" nel centro storico e "Summer Knights" in piazza dei Cavalieri.

A Peccioli (Pisa) dal 2010 ha collaborato col direttore artistico Andrea Buscemi presso il Festival 11 Lune, uno degli appuntamenti di spettacolo estivi più dinamici in Toscana e in Italia. Costola del festival è stata per anni la Compagnia PeccioliTeatro diretta sempre da Buscemi, con cui ha collaborato per la produzione di svariati titoli di prosa portati al successo in tutta Italia.

Con la Fondazione Sipario Toscana (sempre presieduta e poi diretta da Andrea Buscemi) dal 2016 ha fatto parte del Nucleo Artistico della Città del Teatro di Cascina e partecipato alla produzione di decine di

spettacoli per il pubblico adulto e anche dell'infanzia, replicati in tutta Italia.

All'interno della Fondazione nel 2017 ha partecipato alla scuola La Casa dell'Attore, laboratorio di formazione attoriale per professionisti della scena.

E' anche scrittrice e drammaturga.

## TEATRO

**2009** LE DONNE DI SANT'ANNA di Alberto Severi, produzione Festival Orizzonti di Chiusi

**2010** L'AVARO di Molière, con Eva Robin's, regia Andrea Buscemi, produzione PECCIOLITEATRO

PINOCCHIO con Andrea Buscemi, produzione PECCIOLITEATRO

LECTURA DANTIS con Andrea Buscemi, produzione PECCIOLITEATRO

**2011** IL MERCANTE DI VENEZIA di Shakespeare, con Eva Robin's, regia Andrea Buscemi, prod. PECCIOLITEATRO

FONDO ORO di Alberto Severi, regia Andrea Buscemi, produzione PECCIOLITEATRO

**2012** ELISA monologo di Ernesto Ferrero, regia Andrea Buscemi, produzione Provincia di Lucca

PROVACI ANCORA SAM di Woody Allen, regia Andrea Buscemi, produzione PECCIOLITEATRO

**2013** LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR di William Shakespeare, con Roberto Ciufoli, regia Andrea Buscemi, produzione Teatro Goldoni di Livorno

*Assistente Regia e Collaborazione drammaturgica*

TARTUFO di Molière, regia Andrea Buscemi, produzione  
PECCIOLITEATRO

2014 IL MALATO IMMAGINARIO di Molière, regia Andrea Buscemi,  
con Nathalie Caldonazzo produzione PECCIOLITEATRO

2015 LA SCUOLA DELLE MOGLI di Molière, regia Andrea Buscemi,  
produzione PECCIOLITEATRO

2016 IL BUGIARDO di Carlo Goldoni, regia Andrea Buscemi,  
produzione PECCIOLITEATRO

L'ULTIMO DEGLI AMANTI FOCOSI di Neil Simon, regia Andrea  
Buscemi, produzione PECCIOLITEATRO

2017 CANTASTORIE di Martina Benedetti regia Francesco Tammacco,  
produzione Fondazione Sipario Toscana

S'CONCERTI D'INFANZIA di Francesco Tammacco, regia Francesco  
Tammacco, produzione Fondazione Sipario Toscana

ABBASSO I BULLI di Francesco Tammacco, regia Nicola Fanucchi,  
produzione Fondazione Sipario Toscana

UNO NESSUNO E CENTOMILA di Luigi Pirandello, regia Antonio  
Salines, produzione Fondazione Sipario Toscana

LA SIGNORINA ELSE monologo di Arthur Schnitzler, regia Andrea  
Buscemi, produzione Fondazione Sipario Toscana

2018 RADIO TRIESTE di Martina Benedetti regia Francesco  
Tammacco produzione Fondazione Sipario Toscana

MAFALDA E IL SUO CAGNOLINO di Martina Benedetti, regia Nicola  
Fanucchi, produzione Fondazione Sipario Toscana

*Assistente Regia e Collaborazione drammaturgica*

- **Memorie di un pazzo** di Roberto Lerici da Gogol', *regia Andrea Buscemi*
- **L'impostore** dai diari di Giorgio Perlasca, *messinscena Andrea Buscemi*
- **La dodicesima notte** di William Shakespeare, *con Oreste Lionello e Nathalie Caldonazzo, regia Andrea Buscemi*
- **Gli innamorati** di Carlo Goldoni, *con Nathalie Caldonazzo, regia Andrea Buscemi*
- **Serata d'addio** da Antòn Cechov, *con Paolo Villaggio, regia Andrea Buscemi*
- **Le femmine sapute** di Moliere, *con Antonio Salines, regia Andrea Buscemi*
- **Pinocchio** da Collodi, *con (in alternanza) Debora Caprioglio, Tosca D'Aquino, Nathalie Caldonazzo, Livia Castellana, Eva Robin's, regia Andrea Buscemi*
- **Le allegre comari di Windsor** di William Shakespeare, *con Corinne Cléry e Antonio Salines, regia Andrea Buscemi*
- **La locandiera** di Carlo Goldoni, *con Eva Robin's, regia Andrea Buscemi*
- **La bella degli Specchi** di Mario Tobino, *messinscena Andrea Buscemi*
- **Anna e le altre** di Alberto Severi, *regia Andrea Buscemi*
- **L'avarò** di Moliere, *con Eva Robin's, regia Andrea Buscemi* - spettacolo finalista Premio Golden Graal 2012 miglior spettacolo dell'anno in Italia
- **Le libere donne di Magliano** di Mario Tobino, *musiche Niccolò Buscemi, regia Andrea Buscemi*

5

- **Il mercante di Venezia** di William Shakespeare, con *Eva Robin's e Fanny Cadeo*, regia *Andrea Buscemi*
- **Svendita totale per cessata attività**, da Shakespeare a Petrolini, regia *Andrea Buscemi*
- **Provaci ancora Sam** di Woody Allen, regia *Andrea Buscemi*
- **La casa delle bambole** di Yehniel De-Nur, regia *Andrea Buscemi*
- **Mandragola** di Niccolò Machiavelli, regia *Andrea Buscemi*
- **Tartufo** di Moliere, regia *Andrea Buscemi*
- **Il malato immaginario** di Moliere, regia *Andrea Buscemi*
- **La scuola delle mogli** di Moliere, regia *Andrea Buscemi*
- **L'ultimo degli amanti focosi** di Neil Simon, regia *Andrea Buscemi*
- **Il bugiardo** di Carlo Goldoni, regia *Andrea Buscemi*
- **La signorina Else** di Arthur Schnitzler, regia *Andrea Buscemi*
- **Memorie del grande attore**, da Kean Genio e Sregolatezza di Alexandre Dumas, *musiche Niccolò Buscemi*, regia *Andrea Buscemi*

2008, 2009

- Partecipante selezione Toscana concorso *Miss Italia* (fascia Miss Peugeot, tappa di Massa), 2009

- Madrina ufficiale del *Premio Letterario Pisa* edizioni 2015, 2016.

- **L'ATTESA**, romanzo. Eclettica Edizioni (2017) *presentato al Salone del Libro di Torino e Pisa Book Festival*

- **RIVOGLIO VIAREGGIO**, pamphlet. Belforte Edizioni (2020)

## Filmografia

## Cinema

- **Una moglie bellissima**, regia *Leonardo Pieraccioni* (2007)
- **Finalmente la felicità**, regia di *Leonardo Pieraccioni* (2011)

*Nata a Pietrasanta il 19 /10/1985*

*Residente a Viareggio via Corbelli 4*

## Trasmissioni TV

*Codice Fiscale BNDMTN05RS90628D*

*Nazionalità: italiana*

- **L'impallato** - un programma di *Andrea Buscemi*, 50Canale
- **Luci della Città** - un programma di *Andrea Buscemi*, 50Canale
- **Metropolis**-un programma di *Andrea Buscemi*, 50Canale

*-Diploma presso Liceo Artistico Passaglia- Lucca (2004)*

## Altro

*-Corso di Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Pisa (in corso)*

- Maschera ufficiale di **Ondina** per il **Carnevale di Viareggio** edizioni 2008, 2009
- Partecipante selezione Toscana concorso **Miss Italia** (fascia Miss Peugeot, tappa di Massarosa), 2009
- Madrina ufficiale del **Premio Letterario Pisa** edizioni 2015, 2016, 2018

## Excursus (sintesi)

Figlia d'arte del pittore e illustratore Roberto Benedetti, negli anni ha lavorato in qualità di attrice, fra gli altri, col Teatro Belli di Roma, Teatro San Babila di Milano, festival 11 Lune di Peccioli, festival della Versilliana, emittente 50 Canale, Levante Cinematografica, Fondazione

7